

EN LA CRUZ

Ezra Williams

E \flat C m7 F m11 F m G m7 C m7

En la cruz, __ do mu - rió el Sal - va - dor, __ por mis pe - ca - dos cla -

F m11 F m D m7(b5) G+7 B \flat /C C

ma - ba al __ Se - ñor, __ qué ma - ra - vi - lla, __ Él me sal - vó. __

E \flat G m7 C m7 F m11 B \flat 11 B \flat /A \flat G m7 C m7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! __ A su Nom - bre

F m11 B \flat E \flat F m7(b5)/E \flat E \flat E \flat /B \flat A \flat /B \flat B \flat

¡Glo - ri - a! _____

En la cruz

2

E^b Cm9 F13 B^b11 G m7 Cm7 Fm11 Cm11 Bm11

13

Musical notation for measures 13-16. The melody consists of eighth notes with a triplet of eighth notes at the end of measure 16. The bass line consists of chords.

B^bm11 E^b9 A^bmaj9 E^b2/G Fm11 E^b2/G A^bm6

17

Musical notation for measures 17-18. The melody consists of eighth notes. The bass line consists of chords.

E^b G m7 Cm7 Fm11 B^b11 B^b/A^bG m7 Cm7

19

Musical notation for measures 19-21. The melody includes lyrics: "A su Nom - bre ¡Glo - ria! A su Nom - bre". The bass line consists of chords.

Fm11 B^b E^b F m7(b5)/E^b E^b E^b/B^b A^b/B^b B^b

22

Musical notation for measures 22-24. The melody includes lyrics: "¡Glo - ri - a!". The bass line consists of chords.

E^b Cm7 Fm11 Fm G m7 Cm7

25

Musical notation for measures 25-28. The melody includes lyrics: "En la cruz, do mu - rió el Sal - va - dor, por mis pe - ca - dos cla-". The bass line consists of chords.

28 Fm11 Fm Dm7(b5) G+7 B \flat /C C

ma - ba_al ___ Se - ñor, ___ qué ma - ra - vi - lla, ___ Él me sal - vó. ___

31 E \flat Gm7 Cm7 Fm11 B \flat 11 B \flat /A \flat Gm7 Cm7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! ___ A su Nom - bre

34 Fm11 B \flat 11 B \flat /A \flat Gm7 Cm7 Fm11 B \flat 11 B \flat /A \flat

¡Glo - ria! ___ A su Nom - bre ¡Glo - ria! ___

37 Gm7 Cm7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! ¡Glo - ria! ___

En la cruz

4

39 E G#m7 C#m7 F#m11 B11 B/A G#m7 C#m7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! A su Nom - bre

42 F#m11 B11 B/A G#m7 C#m7 F#m11 B11 B/A

¡Glo - ria! A su Nom - bre ¡Glo - ria!

45 G#m7 C#m7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! ¡Glo - ria!

47 F Am7 Dm7 Gm11 C11 C/Bb Am7 Dm7

A su Nom - bre ¡Glo - ria! A su Nom - bre

50

G m11 C 11 C/B \flat A m7 D m7

¡Glo - - - ria! _____ A su Nom - bre

52

G m11 C 11 C/B \flat A m7 D m7

¡Glo - ria! _____ A su Nom - bre ¡Glo -

54

C F G m7(\flat 5)/F F

- ria! ¡Glo - ri - a! _____